

**ПРОЕКТ**  
**СОЗДАНИЯ ИСТОРИКО-ТУРИСТИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА**  
**«ДАНИЛОВСКИЙ ТЮРЕМНЫЙ**  
**ЗАМОК»**

Июнь 2012 г.

**ИЮНЬ 2012 г.**

# Цели и задачи проекта

2

## Цели проекта:

- Сохранение архитектурного наследия Даниловского муниципального района
- Формирование туристической привлекательности региона
- Стимулирование развития малого бизнеса в регионе
- Создание новых рабочих мест
- Нравственное воспитание подрастающего поколения
- Организация в южной части города необходимого культурного пространства

## Задачи проекта :

- Создание уникального для Ярославской области объекта туризма - «Даниловского тюремного замка»
- Разработка проекта экстремального тура «От тюрьмы и от сумы...»

# Историческая справка

До XVI века сведений о строительстве в России специальных сооружений для содержания преступников не встречается. Местом заключения служили помещения наименее удобные для проживания: погреба, ямы и подвалы, где условия содержания узников были очень тяжелыми.

Как самостоятельный вид уголовного наказания тюремное заключение впервые предусматривалось в Судебнике 1550 года. Чуть позже появляются упоминания о строительстве каменных тюрем. До отмены крепостного права преступление, совершенное крепостным, каралось властью помещика. После 1861 года крестьянин подпадал под общий суд, и в случае обвинительного приговора подвергался тюремному заключению. Отмена в 1863 году телесных наказаний также привела к увеличению видов преступлений, наказуемых тюремным заключением, постепенному ужесточению тюремной системы и появлению арестантских домов и тюремных замков в небольших уездных городах.

Зданий тюремных замков XIX века, сохранившихся до наших дней в первоначальном виде, в России сохранилось немного, и лишь в единицах помещаются музеи.

Даниловский тюремный замок уникален не только тем, что он дошел до нас в первоначальном виде с многочисленными камерами, карцерами и прочими тюремными атрибутами, но и тем, что в его комплексе сохранилось и основное здание тюрьмы, и административные строения, а также кирпичная стена, опоясывающая тюремный двор.

К настоящему моменту по истории Даниловского тюремного замка собрано большое количество уникального материала, относящегося к периоду с момента основания тюрьмы до 1917 года. Исследование истории тюрьмы, сбор артефактов будет продолжен.

# Интересные факты в истории тюрьмы

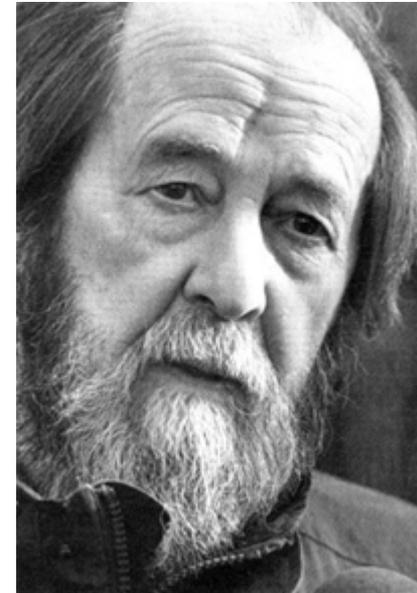
4

Через даниловскую тюрьму, используемую в качестве пересылочной, прошло немало известных российских деятелей.

В 1920-1930 гг. тюрьму наполнил поток репрессированных. Так, например, здесь ждал этапа известный писатель А.И. Солженицын.

В 1868 году на личные средства даниловского купца Федора Васильевича Москательникова в здании тюрьмы для заключенных была открыта небольшая часовенка в честь иконы Божьей матери «Утоли моя печали».

Для заключенных тюремного замка сестры-послушницы из Казанского женского монастыря на Горушке шили одежду, квасили капусту.



# Обоснование проекта

Как известно, тюрьма в России - больше чем тюрьма. Тюремь, как и дома, храмы, парки, формируют городскую среду и отражают уровень национальной культуры. Имея очень богатую историю и традиции, российские тюрьмы не могли не стать объектом туризма. Их, как правило, не включают в перечень городских достопримечательностей и экскурсионных объектов, но любознательные гости города, да и сами горожане, всегда будут придавать тюрьмам особое значение за присущую только им таинственность, некоторую одиозность.

В настоящее время тема пенитенциарных учреждений вызывает большой интерес, немногочисленные в России тюрьмы-музеи очень выделяются на фоне большого количества краеведческих музеев, мемориальных квартир, галерей.

Проект рассчитан на массовую аудиторию, предпочитающую как традиционный вид отдыха - посещение музея, так и нетрадиционный вид – проживание, обед в бывших помещениях тюрьмы. Комплекс будет интересен любителям политической истории, исследователям криминальной субкультуры России, которых немало, да и просто всем, кто желает почувствовать атмосферу тюремного быта.

Основная идея проекта - показать сложную и необычную историю тюремной субкультуры, ее взаимосвязь с обществом, политической историей России и судьбами многих людей нашего города и страны в целом. Посетителям будет рассказано об архитектурных, исторических и культурных особенностях объекта, об отношениях заключенных и общества с XIX и до середины XX веков. Помимо истории даниловской тюрьмы посетители узнают об истории появления первых тюрем в России, условиях содержания в царских тюрьмах, тюрьмах времен сталинизма и последующее время.

Создаваемый в Данилове историко-туристический комплекс, несомненно, вызовет интерес у его посетителей, приоткроет неизвестные страницы нашей истории, а, возможно, и современности. Однако, хотелось бы видеть комплекс не просто музеем, а организованным культурным пространством, включающим в себя как музей, так и гостиничные номера, галереи, художественные площадки. При разработке концепции Проекта необходимо проработать варианты полезного использования каждого помещения тюремного замка, а также организацию его внутреннего двора. Фактически предстоит произвести так называемый редевелопмент тюремного комплекса, вдохнув в него совсем новую жизнь.

# Средства финансирования проекта

Для финансирования проекта предполагается использовать три источника:

1. Частное финансирование
2. Региональное/федеральное финансирование
3. Муниципальное финансирование

Большая часть проекта должна финансироваться за счет средств частных лиц. Частично это могут быть благотворительные вклады, но основная часть – инвестиции физических и юридических лиц с целью дальнейшего получения дохода. Это может быть обеспечено, например, путем передачи части помещений тюремного комплекса в долгосрочную аренду при принятии арендатором определенных охранных обременений. Так вполне возможна передача части помещений основного здания тюрьмы под размещение гостиничных номеров. Это также позволит музею не заниматься непрофильной деятельностью, при одновременном следовании концепции проекта. Иные варианты привлечения частного капитала для финансирования проекта должны быть описаны в выработанной Концепции проекта.

Привлечение регионального и федерального финансирования возможно путем участия Проекта «Создание историко-туристического комплекса «Даниловский тюремный замок» в региональных и федеральных конкурсах.

# Эффект проекта

Реализация проекта поможет в формировании туристической привлекательности Даниловского муниципального района. В свою очередь увеличение числа приезжающих туристов повлечет увеличение занятости среди местного населения, повышение активности малого бизнеса, улучшение общей инфраструктуры города.

О Данилове заговорят как о единственном городе в области, сохранившем уникальный тюремный архитектурный памятник практически в первозданном виде. Создаваемый комплекс «Даниловский тюремный замок», несомненно, позволит Даниловскому муниципальному району выделяться из череды таких известных туристических центров как Ростов, Углич, Мышкин, Вятское, а Ярославской области из ряда других областей.

Возможно, появиться, наконец-то тот самый бренд, который будет неразрывно связан с городом и районом. Одна из задач разрабатываемой концепции проекта - выстроить бренд таким образом, чтобы даниловская тюрьма, прежде всего, ассоциировалась с законностью и неотвратимостью наказания за свои проступки, а не со страданиями и тюремными ужасами.

# Календарь проекта

8

