

Часть 1. Исторические сведения.

В XVIII веке в дорегулярный период участок исследуемого домовладения находился на территории жилого массива с деревянной застройкой и огородной землей, расположенного между площадками собора Воскресения Христова и церкви Преображения Господня.

С конца XVIII века хаотичная стихийная застройка бывшего дворцового села постепенно вытеснялась застройкой вдоль красных линий прямых улиц по периметру кварталов, намеченных регулярным подтвержденным планом г.Данилова, утвержденным 21 марта 1780 года. Исследуемый участок был включен в квартал № 17, ограниченный трассами новых улиц: с юга – Воскресенской (Ленина), с севера – Романо-Борисоглебской (Урицкого), с запада – Преображенской (Кирова), с востока – Ярославской (К.Маркса). Улицы Воскресенская и Преображенская, на пересечении которых в угловой части квартала впоследствии будет построено исследуемое здание, ориентированы на одноименные храмы.

Из пояснения к плану 1870 года значится, что пунктирными линиями показана существующая деревянная застройка, знаком «+» - существующие церкви. Вновь прожектировано: кварталы, прикрытые светлым кармином под каменные, желтым под деревянные здания. Казенные, публичные и обывательские дома и прочие строения – 1. церкви, 2. для присутственных мест и обывательских домов с лавками, 3. вал и ров к ограничению города. Намечаемые к построению вышеперечисленные строения на исследуемом участке планом не предусмотрены (см.приложение 1).

На плане города 1817 года юго-западный угол исследуемого квартала по-прежнему остается не застроенным (см.приложение 2).

Впервые каменное здание в исследуемом домовладении отмечено на плане г.Данилова 1834 года. После регулярного плана 1780 года, это был второй подтвержденный план города, утвержденный 26 октября 1834 года (см.приложение 3). Таким образом, исследуемое здание могло быть построено в 1820-е – 1830-е годы. Этот период можно определить как первый этап строительства, когда появился основной 2-х этажный объем с мезонином, обращенный главным фасадом с четырехколонным портиком к улице Воскресенской. Прямых указаний на его первоначальное предназначение в архивных и библиографических источниках не обнаружено. Однако анализ и сопоставление известных сведений о наличии и местонахождении в городе каменных казенных зданий в этот период позволяет предположить, что исследуемое здание было построено для

городской управы, которая размещалась здесь до 1917 года. В оформлении главного фасада за основу был взят проект из серии образцовых классицистических фасадов, изданной в 1809-1812 годах, к которой охотно обращались при строительстве частных и казенных зданий в русских провинциальных городах вплоть до середины XIX века. Ближайший аналог – фасад № 53 из второго выпуска серии, но значительно переработанный. Так, при сохранении общей композиционной схемы указанного образца, где четырехколонный портик соединяет центральную часть фасада с мезонином и поддерживает высокий антаблемент, в нашем случае введен дополнительный нижний этаж с центральным ризалитом, на который поставлен портик, и увеличена протяженность фасада путем добавления двух боковых оконных осей. Кроме того, ионические капители полуколонн заменены на тосканские. При этом сандрики с консолями над окнами первого и второго этажей повторяют форму сандриков над окнами образцового фасада (см. приложение 4).

На плане города середины XIX века конфигурация здания не изменена (см. приложение 5).

Принадлежность дома к казенным зданиям косвенно подтверждается архивными документами 2-ой половины XIX века. В «Книге для записи разных лиц, проживающих в городе Данилове» за 1860 год и в материалах Первой Всероссийской переписи населения по городу Данилову, проведенной в 1897 году, в которых содержатся сведения исключительно о жилых домах и их владельцах, нет упоминания об исследуемом домовладении.

В начале XX века в здании, кроме городской управы, размещалось и уездное казначейство, на что есть прямое указание в экспликации к плану города 1909 года. Под литерой «А» значится: «Городское Общественное Управление и Казначейство». Конфигурация здания, судя по плану, остается прежней (см. приложение 6).

В документах Государственного архива Ярославской области сохранились любопытные сведения о расходах на содержание городского общественного управления в начале XX века. Так, например, «на содержание городского головы выделялось 800 рублей в год, товарища или помощника – 500 рублей в год... На содержание 2-х сторожей: одному 17 рублей в месяц, другому 18 рублей в месяц и на прибавку им жалованья 60 рублей и на награды к праздникам Святой Пасхи и Рождества Христова – 40 рублей...». Важной статьёй расхода считалась «рубка дров, покупка стеариновых свечей, керосина для освещения Городского Управления, спирта для думского зала, ламп, стекол...». Содержание городского общественного управления

осуществлялось, в основном, за счет сборов с торговли и промыслов. В «Перечне сметы доходов и расходов г. Данилова за 1914 год» обозначена сумма сбора с торговли и промыслов – 6552 рубля 60 коп., из них на содержание городского общественного управления и сиротского суда выделено 6249 рублей.

Ввиду того, что на плане 1909 года исследуемое здание показано еще без пристройки, есть основания полагать, что 2-х этажная кирпичная пристройка по линии улицы Преображенской появилась несколько позже, но до 1917 года, то есть в 1910-е годы. Это подтверждается строительными материалами и приемами, конструктивными особенностями, отделкой фасадов и интерьеров, характерными для строительной практики начала XX века. Пристройка с основным объемом соединялась 2-х этажной встройкой со сквозным проездом в нижнем этаже. Следы проездной арки прослеживаются при визуальном осмотре интерьера этой части здания. Время возведения пристройки можно считать вторым строительным периодом в истории домовладения.

После 1917 года здание вместе с земельным участком было муниципализировано.

На плане Данилова 1921 года отмечены все здания, в которых расположены учреждения и организации города, в экспликации приведен их перечень. Угловое домовладение на пересечении улиц Воскресенской и Преображенской (улицы еще сохраняли свои прежние названия) отмечено цифрами «9» и «11», что в перечне соответствует: отделу народного образования и спортивному обществу «Олимпиец» (см. приложения 7-8).

Поэтажные планы здания, выполненные в начале 1930-х годов, зафиксировали близкую к первоначальной, но уже измененную переделками планировку (см. приложения 9-11). Трехчастная планировка основного объема и 2-х частная пристройки, состоящей из 2-х больших помещений (лицевого и дворового), разделенных капитальной стеной, изменены линиями новых перегородок. Заложена проездная арка, на ее месте со стороны улицы Пролетарской (быв. Преображенская) устроен дверной и оконный проемы.

Согласно материалам БТИ, угловое строение по улице Пролетарской и улице Ленина (быв. Воскресенская) № 31/16, заключающееся в кирпичном 2-этажном с мезонином доме с надворными строениями, принадлежащее горкомхозу, с 1 января 1932 года передано на неопределенный срок средней школе № 2. В связи с передачей здания школе выполнено описание основных его конструкций: «фундамент кирпичный непрерывный, облит цементом; кирпичные капитальные стены снаружи частично оштукатурены и обелены,

внутри оштукатурены, обелены и окрашены; тесовые переборки без отделки; крыша железная, шатровая обрешетка, четвертные стропила висячие; полы деревянные без отделки; перекрытия деревянные по балкам оштукатурены и обелены; кирпичные печи обелены, часть облицована изразцами; лестницы деревянные простые; окна с деревянными переплетами застеклены простым стеклом, летние – 2-створные с приборами, зимние – глухие; двери одностворные плотницкой работы и филенчатые 2-створные и 1-створные крашенные со стеклом и приборами; пристройка тесовая, крыта тесом». Техническое состояние всех перечисленных конструкций, кроме новой тесовой пристройки, оценено как неудовлетворительное.

На поэтажных планах конца 1930-х годов в обоих этажах пристройки прослеживается вновь устроенная коридорно-секционная система (см. приложения 12-13). Улица Пролетарская переименована в улицу Кирова.

На 1940 год упоминаются тесовые ворота в кирпичных столбах и тесовый забор.

План домовладения 1957 года фиксирует историческую границу земельного участка. В глубине двора вдоль восточной границы размещены деревянные хозяйственные строения, у юго-восточного угла здания вдоль улицы Ленина отмечены ворота (см. приложение 14). Конфигурация плана первого этажа изменилась за счет 1-этажной кирпичной встройки с двумя оконными проемами по линии дворового фасада, заменившей собой прежнюю тесовую (см. приложение 15). План второго этажа остался без изменений: со стороны двора по-прежнему присутствует «карман» между стенами основного объема и пристройки 1910-х годов (см. приложение 16). Это был третий строительный период.

В 1964 году произведена реконструкция здания с перепланировкой. С северной стороны по оси запад-восток из силикатного кирпича пристроен 2-этажный объем спортивного зала, соединенный с пристройкой 1910-х годов дверными проемами, растесанными на месте оконных. Со двора на месте «кармана» устроена 2-этажная кирпичная встройка, продлившая линию дворового фасада основного объема. Здание, пережив четвертый строительный период, приобрело существующую конфигурацию (см. приложения 17-18). В связи с возведением спортивного зала изменились и внешние границы участка (см. приложения 19-20).

В настоящее время в помещениях первого этажа располагается детско-юношеская спортивная школа № 1, в помещениях второго этажа – школа искусств.

Часть 2. Натурное обследование.

Натурное обследование показало, что исследуемое здание, «Г»-образное в плане, состоит из нескольких прямоугольных в плане разновременных объемов. **Основной объем** - 2-этажный дом с мезонином 1-ой трети XIX века (1820-1830-е годы), южным фасадом с портиком и девятью осями окон обращенный к улице Ленина, западным – на семь оконных осей – к улице Кирова. **Пристройка** начала XX в. (1910-е годы) состоит из двух разновеликих 2-этажных объемов, обращенных лицевыми фасадами к улице Кирова: высокого и протяженного, с одиннадцатью осями окон, и пониженного, на две оконные оси (встройка по высоте основного объема). **Пристройки 1964 года:** крупный 2-этажный объем, примыкающий с севера к пристройке нач. XX в., лицевой фасад которого стилизован под отделку пристройки, завершен треугольным фронтоном с полукруглым окном; 2-этажная встройка со двора по линии восточного фасада дома 1-ой трети XIX века, продлившая встройку нач. XX века по оси запад-восток.

Наружные стены основного объема и встройки оштукатурены и побелены, пристройки нач. XX века – со следами побелки по кирпичной кладке красного кирпича без штукатурки, северной пристройки 1964 года из силикатного кирпича. Материал покрытия крыш – шифер, на северной пристройке – листовой металл.

На фасадах основного объема присутствуют элементы двух ордерных систем: гладкоствольные без каннелюр полуколонны портика и их высокая развитая капитель характерны для тосканского ордера; упрощенный фриз с метопами и триглифами, опоясывающий мезонин – для дорического ордера. В отделку фасадов включены элементы из профилированного кирпича и гипса: прямые сандрики на лепных консолях с розетками над всеми окнами, кроме мезонина; подоконные полочки под всеми окнами, в том числе с лепными консолями в трех центральных окнах 2-го этажа главного фасада; плоские ризалиты с четырьмя пилястрами в центральной части боковых фасадов. Кладка стен верстовая из красного глиняного кирпича размером 26(27)x13x8 (см)

Лицевой фасад пристройки решен в духе позднего рационального модерна с элементами классицизма. Монотонный ритм окон, помещенных в прямоугольные заглабления, узкие простенки, производящие впечатление лопаток с вытянутыми по вертикали пропорциями, оживлены центральным плоским ризалитом с двумя пилястрами и трехчастными окнами в обоих этажах, а также рядами из мелких лепных розеток над всеми окнами фасада. Розетки повторяют форму розеток на консолях сандриков основного дома.

Дворовый фасад отличаются полным отсутствием элементов декора. Кладка стен цепная со швами «в росшив» из красного глиняного кирпича размером 24x11x7 (см).

Несмотря на неоднократные перепланировки советского периода, первоначальная внутренняя трехчастная планировка с круговой анфиладой расположения комнат хорошо прослеживается в основном объеме здания. Перекрытия помещений в исторической части здания деревянные балочные, чердачные - по деревянным стропилам. Из первоначальных элементов отделки интерьера сохранились изразцовые печи, штукатурные многорядные потолочные карнизы и потолочные розетки. Печи облицованы белым глазурованным кафелем, особой нарядностью отличаются угловые, расположенные в центральном помещении 2-го этажа. Деревянные лестницы позднего исполнения.

В результате натурного обследования определен круг наиболее ценных элементов здания, как объекта культурного наследия, рекомендуемых к сохранению, которые могут составить предмет его охраны.

Объемно-пространственная композиция:

- прямоугольный в плане кирпичный 2-этажный с мезонином основной объем 1820-х – 1830-х годов, слегка вытянутый по оси запад-восток и обращенный главным фасадом к улице Ленина;
- прямоугольный в плане кирпичный 2-этажный объем пристройки 1910-х годов, вытянутый по оси юг-север и обращенный главным фасадом к улице Кирова.

Конструкции:

- капитальные стены основного объема, сложенные из красного глиняного кирпича размером 26(27)x13x8 (см) способом верстовой кладки;
- капитальные стены пристройки, сложенные из красного глиняного кирпича размером 24x11x7(см) со швами «в росшив»;
- габариты и скатная форма крыши основного объема с мезонином и пристройки;
- размеры, форма и осевое местоположение оконных и дверных проемов на фасадах здания;
- кирпичный рельефно выступающий цоколь вдоль лицевых фасадов.

Элементы убранства фасадов основного объема:

- оштукатуренные поверхности наружных стен;

- портик в центре главного фасада на высоте второго этажа и мезонина, поставленный на ризалит первого этажа, состоящий из четырех гладкоствольных полуколонн тосканского ордера на базах, завершенный антаблементом с упрощенным дорическим фризом (триглифы в виде плоских выступов без пластической проработки, метопы в виде прямоугольных квадратных ниш);
- упрощенный дорический фриз, повторяющий фриз портика, на боковых фасадах мезонина;
- сандрики над окнами первого и второго этажей лицевых и дворового фасадов в виде прямой профилированной полочки на лепных фигурных консолях с розетками;
- профилированные подоконные полочки;
- профилированные подоконные полочки на лепных консолях трех окон 2-го этажа в простенках между полуколоннами;
- плоские ризалиты с тремя оконными осями и пилястрами на простенках, расположенные в центре боковых фасадов;
- подкарнизная ступенчатая тяга по периметру 2-го этажа;
- подшивной карниз большого выноса по периметру 2-го этажа и мезонина;
- деревянные чердачные окна с треугольными фронтончиками на боковых фасадах мезонина.

Элементы убранства главного фасада пристройки:

- прямоугольные заглабления от цоколя до антаблемента, в которые помещены оси оконных проемов;
- плоский центральный ризалит, отмеченный боковыми высокими пилястрами, достигающими до карниза, и широким трехчастным окном в обоих этажах;
- подкарнизный профилированный пояс;
- ряд декоративных штукатурных розеток в заглаблении над окнами первого и второго этажей, повторяющих форму розеток в консолях сандриков над окнами основного объема;
- подоконные кирпичные полочки.

Элементы отделки интерьеров:

- штукатурные многорядные потолочные падуги в помещениях основного объема и пристройки;
- лепные профилированные потолочные розетки в помещениях основного объема и коридорах пристройки;

- изразцовые печи, облицованные белым кафелем.

Элементы планировочной структуры:

- трехчастная с круговой анфиладой историческая поэтажная планировка в капитальных стенах основного объема.

Часть 3. Оценка историко-архитектурной значимости здания.

Здание, расположенное по адресу: ул.Ленина, д.16/31 в г.Данилово Ярославской области, построенное в 1-ой трети XIX века, является одним из лучших сооружений города общественного назначения в стиле зрелого классицизма. Основной 2-этажный объем с мезонином, портиком на главном фасаде и плоскими ризалитами на боковых фасадах представляет собой своеобразную переработку образцового проекта, местное, самобытное его прочтение. В решении главного фасада 2-этажной пристройки, появление которой вызвано расширением функциональных потребностей административных служб города в начале XX века, проявились черты позднего рационального модерна с элементами неоклассицизма, характерного для русской архитектуры 1910-х годов.

Здание имеет градостроительное значение: фиксирует угол квартала, сформированного регулярным планом 1780 г., на пересечении двух старинных улиц исторического центра города.

Список приложений:

1. План г.Данилова 1780 г. (регулярный)- ЦГИА. Свод законов, т.49
2. План г.Данилова 1817 г. – Из Атласа Ярославской губернии 1817 г.
3. План г.Данилова 1834 г.
4. Фасад № 53 - Собрание фасадов Его Императорского Величества опробированных для частных строений в городах Российской империи. Спб., 1809, ч.2.
5. План г.Данилова середины XIX в.
6. План г.Данилова 1909 г.
7. План г.Данилова 1921 г.
8. План г.Данилова 1921 г. Фрагмент.
9. План 1-го этажа здания на начало 1930-х гг.
10. План 2-го этажа здания на начало 1930-х гг.
11. План мезонина на начало 1930-х гг.
12. План 1-го этажа здания на конец 1930-х гг.

13. План 2-го этажа здания на конец 1930-х гг.
14. План домовладения на 1957 г.
15. План 1-го этажа на 1957 г.
16. План 2-го этажа на 1957 г.
17. План 1-го этажа на 1964 г.
18. План 2-го этажа на 1964 г.
19. План домовладения на 1964 г.
20. План домовладения на 1990 г.
21. Ситуационный план, 2011 г.
22. План первого этажа, 2011 г. Строительные периоды.
23. План второго этажа, 2011 г. Строительные периоды.

Список фотоиллюстраций (фотосъемка март-апрель 2011 г.):

1. Общий вид здания с юго-запада
2. Общий вид здания с юго-востока
3. Вид на основной объем с юго-востока
4. Общий вид здания с северо-запада
5. Общий вид западного фасада основного объема
6. Главный (южный) фасад основного объема
7. Фрагмент с антаблементом главного фасада мезонина
8. Фрагмент с окнами 2-го этажа на флангах главного фасада
9. Восточный фасад здания. Вид со двора
10. Фрагмент с окном 2-го этажа западного фасада пристройки
11. Фрагмент с окном 2-го этажа центральной части главного фасада
12. Угловая изразцовая печь в центральном помещении 2-го этажа основного объема
13. Интерьер коридора 1-го этажа пристройки
14. Интерьер коридора 2-го этажа пристройки
15. Фрагмент с потолочной отделкой в северо-восточном помещении 2-го этажа основного объема
16. Фрагмент интерьера юго-восточного помещения 2-го этажа основного объема
17. Помещение чердака мезонина
18. Интерьер мезонина

Архивные источники:

1. Государственный архив Ярославской области (далее: ГАЯО). Ф.76, оп.1, д.543 (1849 г.-1852 г.).
2. ГАЯО. Ф.76, оп.1, д.937 (1852 г. – 1854 г.).
3. ГАЯО. Ф.510, оп.1, д.17 (1860 г.)
4. ГАЯО. Ф.80, оп.1, д.271 (1870 г.).
5. ГАЯО. Ф.80, оп.1, д.562 (1879 г. – 1880 г.).
6. ГАЯО. Ф.642, оп.3, д.1-8 (1897 г.).
7. ГАЯО. Ф.510, оп.1, д.10а (1914 г.)
6. БТИ г.Данилова, инвентарное дело № 104.

Использованная литература:

1. Собрание фасадов Его Императорского Величества высочайше опробированных для частных строений в городах Российской империи. Спб., 1809-1812 гг.
2. Данилов в 1802 г. – «Ярославские губернские ведомости», 1854 г., № 30.
3. Головщиков К.Д. Город Данилов и его уезд. Яр., 1890.
4. Планы и краткие очерки городов Ярославской губернии. Яр., 1909.
5. Дитмар А.Б. Над старинными рукописями. («Топографические описания» Ярославского края конца XVIII в.). Яр., 1972, с.76-78.
6. Ковалев И.А. Данилов. Любим. Яр., 1973, с.12, 14, 18.
7. Ярославская губерния в начале XIX века: Материалы историко-статистических описаний. Яр., 2008, с.127-130.